COMUNE DI GABICCE MARE II SETTORE - SERVIZI ALLA PERSONA Servizio Turismo Cultura Sport

Procedura aperta per l'affidamento della realizzazione di un Centro di Promozione della musica e gestione della Sala Prove presso l'immobile comunale "Centro Civico Creobicce" via XXV Aprile, Gabicce Mare per la durata di quattro anni dal 15.09.2015 al 30.06.2019

CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO

ART. 1 OGGETTO

Oggetto del presente avviso è l'organizzazione di un Centro di Promozione della musica presso l'immobile comunale "Centro Civico Creobicce" che prevede:

a) ORGANIZZAZIONE CORSI DI MUSICA

per l'organizzazione e la gestione di corsi di musica il Soggetto gestore è concesso di acquisire direttamente le quote di iscrizione, ai sensi dell'art.30 del D.Lgs 163 del 12/4/2006.

L'obiettivo primario sarà quello di promuovere la pratica della musica a costi agevolati rivolgendosi a tutti i cittadini del Comune di Gabicce Mare e territori limitrofi.

Le attività saranno non solo didattiche, con la realizzazione di lezioni e/o corsi rivolti a bambini, ragazzi ed adulti finalizzati sia allo studio professionale o amatoriale della musica, ma anche promozionali e ricreative con iniziative quali seminari, lezioni-concerto, conferenze, concerti ed altre attività compatibili con l'attività della scuola.

Saranno considerati di particolare rilevanza progetti che favoriscano l'interazione giovanile e la loro libera espressione musicale e progetti realizzati in collaborazione con l'istituto scolastico.

b) GESTIONE SALA PROVE CREOBICCE

La sala prove Creobicce sita in Via XXV Aprile è a disposizione per lezioni di musica e di giovani gruppi o band che hanno bisogno di uno spazio dove potersi esercitare.

Nell'ambito della gestione della Sala prove, il soggetto dovrà garantire la presenza di un operatore per l'apertura e la chiusura della sala prove musical. Dovrà inoltre:

Occuparsi delle iscrizioni e della riscossione del pagamento della quota di iscrizione,

Controllare la funzionalità degli strumenti

Controllare il comportamento dei gruppi che frequentano la sala musica

Verificare il funzionamento delle apparecchiature, il rispetto del luogo, il rispetto del divieto di fumare, mangiare e bere all'interno della sala musica

Spegnere tutta la strumentazione

L'orario di apertura della sala prove musicali potrebbe essere indicativamente il seguente: da lunedì al venerdì dalle ore 14.00 alle ore 23.00. Il sabato dalle ore 14.00 alle ore 21.00. Il sabato sera e la mattina su discrezione del responsabile.

L'uso della sala prove, così come le tariffe, sono disciplinate da apposito regolamento Comunale. La Sala Prove potrà essere utilizzata anche per le lezioni della Scuola di Musica.

Il calendario degli accessi viene affisso nella bacheca presente in sala musica.

Il soggetto concessionario dovrà assicurare che in tutta l'attività di comunicazione ed informazione relativa alla Scuola di Musica e alla Sala Prove sia sempre evidenziato il ruolo di promozione che il

Comune di Gabicce Mare svolge nella realizzazione di questo progetto.

Il soggetto concessionario provvederà a sue spese a fornire i locali assegnati dell'arredo, delle attrezzature e degli strumenti necessari e a sottoscrivere un'adeguata assicurazione per responsabilità civile verso terzi e per i rischi di incendio.

ART. 5 DURATA DELLA CONCESSIONE

La concessione del servizio ha la durata di quattro anni dal 15.09.2015 al 30.06.2019 con possibilità di proroga di ulteriori anni uno. L'affidatario potrà svolgere le attività in appalto anche in pendenza della stipula della relativa concessione.

ART. 6 CARATTERISTICHE DEL PERSONALE

Il personale impiegato deve possedere la formazione culturale ed il titolo di studio necessario per il profilo professionale occupato.

All'atto della stipula del contratto l'affidatario deve nominare un coordinatore e referente organizzativo al quale competerà anche curare i rapporti con il Comune stesso.

ART. 7 CARATTERISTICHE DELL'UTENZA E DELLE RETTE

Il servizio deve essere rivolto prioritariamente ai residenti nel Comune di Gabicce Mare , sia a minori che ad adulti.

Le domande di ammissione dei non residenti potranno essere accolte solo dopo l'esaurimento delle richieste di cui sopra.

Le rette di frequenza ai corsi, proposte nell'offerta, saranno valutate e confermate dall'Amministrazione, se ritenute adeguate.

ART. 8 OBBLIGHI A CARICO DEL COMUNE

L'amministrazione comunale si impegna nei confronti dell'affidatario:

- a) a mettere a disposizione limitatamente per lo svolgimento delle attività di cui al presente avviso, alcuni spazi dell'edificio denominato "Centro Civico Creobicce" ubicato in Via XXV Aprile a Gabicce Mare, in particolare la Sala Prove, la Sala Associazioni. Tali spazi sono concessi previo pagamento di un rimborso spese il cui importo è quantificato nel bando di gara;
- b) a coprire interamente le spese delle utenze dei locali utilizzati (luce, acqua, gas, pulizie, ecc.)
- c) a sostenere le iniziative, preventivamente sottoposte all'attenzione dell'Amministrazione, che l'affidatario elaborerà allo scopo di diffondere la cultura musicale sul territorio

ART. 9 OBBLIGHI A CARICO DELL'AFFIDATARIO

L'affidatario si impegna a:

a) curare l'ideazione, la progettazione, l'organizzazione dei corsi di musica, nonché la gestione

- della sala Prove ivi comprese le iscrizioni degli utenti, l'incasso degli importi e l'attività di promozione;
- b) sottoporre al Comune il calendario dei corsi, l'orario di svolgimento degli stessi e l'elenco del personale che verrà impiegato;
- c) garantire la presenza e la prestazione professionale dei propri operatori nel numero stabilito, secondo il calendario programmato e gli orari dei corsi stabiliti;
- d) introitare le rette di frequenza degli allievi;
- e) corrispondere ad eventuali fornitori e collaboratori i compensi dovuti per lo svolgimento di servizi inerenti l'attività musicale o saggi musicali;
- f) stipulare polizza assicurativa ritenuta congrua dal Comune a copertura di eventuali danni a persone, cose durante gli orari di lezione;
- g) presentare al Comune le relazioni a consuntivo nella quale si dovrà <u>attestare e sottoscrivere</u> i seguenti elementi inerenti lo svolgimento del servizio: n. corsi attivati, n. iscrizioni ad ogni corso, n.presenze allievi per ogni corso, nr. presenze gruppi musicali presso la Sala Prove
- h) restituire a conclusione del presente contratto le attrezzature concesse dal Comune nello stato in cui sono state accettate, salvo il normale deperimento d'uso.

ART. 10 VERIFICHE

Il Comune si riserva la facoltà di effettuare momenti di verifica, strutturati ed articolati secondo le specifiche esigenze e comunque orientati ai seguenti principi:

- verifica annuale del servizio, anche attraverso il coinvolgimento degli utenti al fine di valutare l'efficacia dei risultati;
- verifiche operative, attraverso il coinvolgimento diretto dell'affidatario, finalizzata a valutare l'operato degli operatori impiegati ed alla congruenza con gli indirizzi stabiliti dal presente capitolato speciale;
- verifiche disposte in qualunque momento dal Comune allo scopo di controllare la corretta esecuzione e l'esatto adempimento degli obblighi.

Le verifiche e gli adempimenti di cui al precedente comma sono di stretta pertinenza dell'Amministrazione Comunale, secondo tempi, modalità, strumenti ritenuti più opportuni ed idonei.

ART. 11 DIVIETO DI SUBAPPALTO E DI CESSIONE CONTRATTO

L'affidatario non potrà cedere in subappalto a terzi la gestione dei corsi di orientamento musicale e neppure potrà cedere ad altri il contratto stesso.

ART. 12 CONTROVERSIE

Tutte le controversie per l'applicazione del presente contratto, dovranno essere composte con spirito di amichevole accordo. In mancanza di detto accordo provvederà il competente foro di Pesaro.

ART 13 INADEMPIMENTO - CAUSE DI RISOLUZIONE

Nel caso di inosservanza di obblighi o condizioni contrattuali, verrà inviata all'affidatario apposita diffida ad adempiere, assegnando allo stesso un termine, in ogni caso, non minore di giorni 15 (quindici), nè maggiore di giorni 30 (trenta). Tale termine decorre dal ricevimento della diffida

da parte dell'appaltatore a mezzo raccomandata A.R.

Decorso inutilmente il termine prefissato, fermo restando il suo diritto all'applicazione delle penalità convenzionalmente stabilite, il Comune potrà risolvere la concessione del servizio, fatta comunque salva ogni azione per il risarcimento dei danni.

ART. 14 REGISTRAZIONE

Tutte le eventuali spese di registrazione, se e in quanto dovute, saranno totalmente a carico del concessionario.

ART. 15 RINVIO

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente capitolato si fa rinvio alle norme di legge ed ai regolamenti comunali.